

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

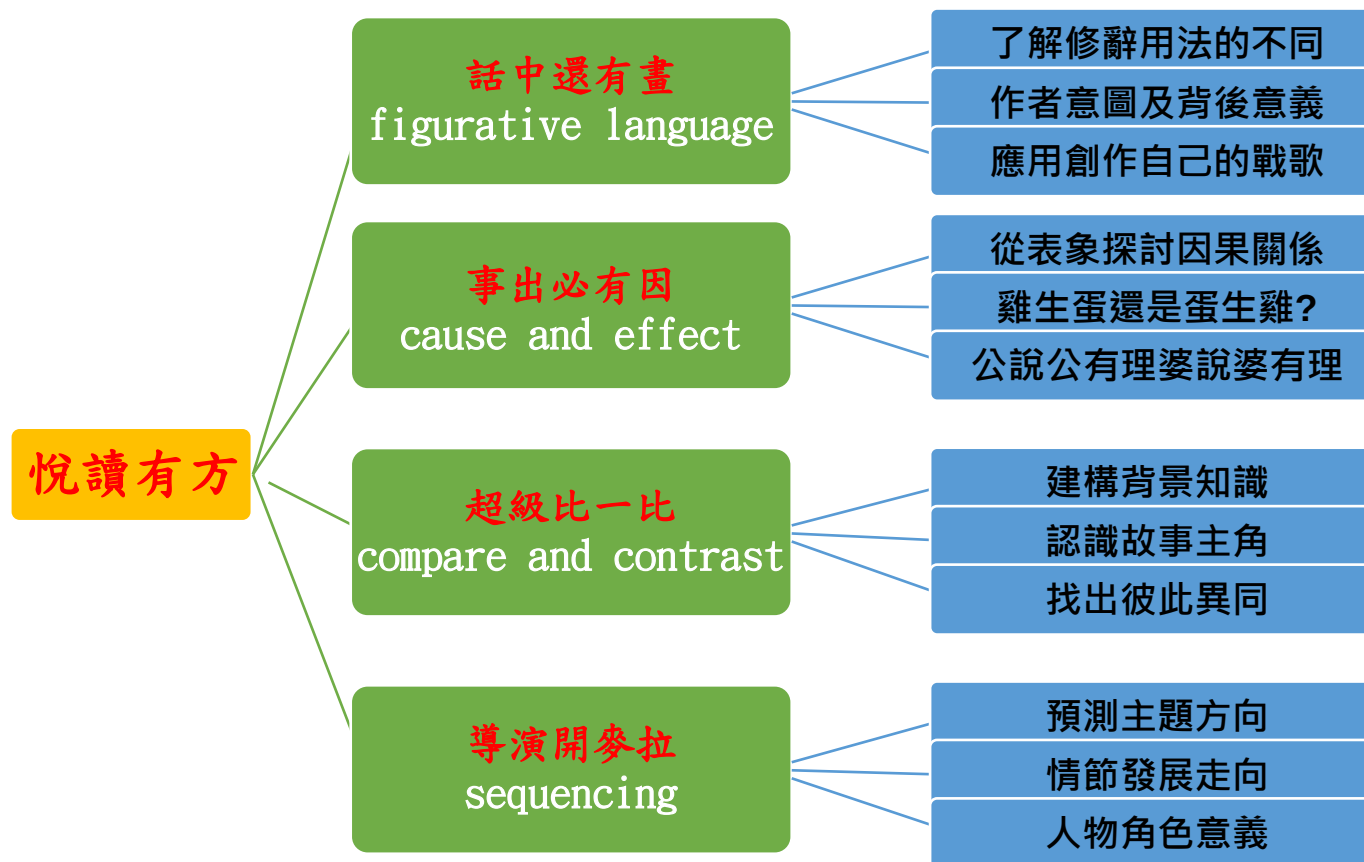
- 二、課程精進：(本學期新創課程免填)**

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體 內涵勾選。 ☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☒ A3 規劃執行與創新應變 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養	本課程將帶領學生透過閱讀歷程... 1、利用閱讀策略，深化文本理解，培養學生思考以及解決問題的能力。(知識/技能) 2、透過小組溝通討論，彼此互助分享，提升學習興趣，並培養積極的學習態度。(態度) 3、學習欣賞、分析並詮釋文學作品，拓寬文學欣賞視野，增進人文素養。(態度) 4、培養以邏輯思考、分析、整合、批判與創新的能力。(技能) 5、接觸多元文本，增進閱讀能力及國際文化理解與學習。(知識)

☒ B3 藝術涵養與美感素養 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解	
--	--

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、素養導向教學規劃：

1. 是否融入安全教育(交通安全)： 否

2. 是否融入戶外教育： 否

3. 是否融入性別平等教育：*是(上學期第__10__週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：*性別平等、*人權、環境、海洋、品德、法治、*科技、*資訊、能源、防災、

家庭教育、*生涯規劃、*多元文化、*閱讀素養、*國際教育、原住民族教育

七、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
上學期 第一週 9/1-9/5 開學日 9月1日 (一)	綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	準備週： 課程說明、小組分組、評量方式說明。 本課程將簡介美國課堂常用的 <u>組織圖</u> ， Graphic Organizers ，讓閱讀思路更清晰，協助同學將文字具象化，使閱讀更有趣，並透過閱讀歷程引導，讓思考變得可見。 19 Types of Graphic Organizers for Effective Teaching and Learning	1	Youtube 影片			☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
上學期 第二週 9/8-9/12	英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。	英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	單元一：話中還有畫 子題 1：了解修辭用法的不同 1. “It’ s raining cats and	1	學習單	1. 課堂問答 2. 參與態度 3. 學習單		

	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 英 6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。	國 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 英 Ae-V-20 工具書（如字典、百科全書）或其他線上資源。	dogs.” 天上下貓狗是怎麼了？這到底是什麼意思？<u>漲知識！</u>當 cat 和 dog 放在一起，可不止表示貓和狗~原來英文也有特別的譬喻修辭呢！ 2. 帶領學生了解字面意義及比喻說法的不同 <u>Figurative vs. Literal Language</u> 3. 介紹常見的明喻與暗喻, <u>Similes & Metaphors</u> 同學們是否還能舉出國文課本中或生活中常見的例子？ 建議活動~發下歌詞” Fight Song” 1. 請同學先花 30 秒快速略讀 (skimming), 掌握歌詞大意，接著再 work in pairs 一起念歌詞逐字精讀 (scanning)，討論歌詞中的 figurative language，遇到不會的字，自行以手機或平板查閱。 2. 每一組上台負責朗讀一段，解釋詞意，並試著指出歌詞中的特殊譬喻， 【句-詞-意】 分享印象最深刻的句子/詞組/字彙，深入探究，老師最後給予回饋。		平板手機 歌詞學習單			
--	--	--	--	--	--------------------------	--	--	--

上學期 第三週 9/15~9/19	英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 英 3-V-15 能分析及判斷文章內容，瞭解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	英 B-V-19 字詞的特色、各類文學作品之賞析。 英 B-V-11 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	單元一：話中還有畫 子題 2：作者意圖及背後意義 Rachel Platten - Fight Song Fight Song 《戰歌》中文字幕 1. 【解釋遊戲】帶領學生利用心智圖分析歌詞的 main idea，指出支撐主題的細部理由。 2. 聆聽歌詞跟著哼唱，引導學生一同探討作者意圖及心境。 滴妹英文歌分享#5 "Fight Song" Positive Tunes 好歌學英文// Fight Song ~ 1. 閱讀一首 Langston Hughes 的小詩，探究作者想傳達的意境，欣賞 Dreams，從字裡行間找出 figurative language。 2 建議活動~創作自己的一首小詩 When you dream, life is like... 【CSI 顏色符號圖像】最後將屬於自己的小詩，繪製圖像或符	1		1. 參與態度 2. 自評他評	閱讀素養	
----------------------------------	--	--	--	----------	--	----------------------------	-------------	--

			號，製作成精美書卡，可致贈好友或壓在自己桌墊下。					
上學期 第四週 9/22~9/26	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	單元一：話中還有畫 子題 3：應用創作自己的戰歌 1. 指導學生做【4C 歷程思考】：Connection 聯結/Challenge 挑戰/Concept 概念/Changes 改變。 2. 同學間討論此階段，想為自己奮戰的理由或目標為何？和組員一同運用此單元所學的修辭用法，改編部分歌詞以符合自己心境，創作屬於自己的戰歌。	1	分鏡圖學習單 手機平板	1. 參與態度 2. 學習單 3. 合作能力	生涯規劃	
上學期 第五週 9/29~10/3	綜 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體	1. 和組員一同改編 MV，自編自導自演，繳交 MV 大綱及分鏡圖，必預上中英字幕可運用 Fight Song 或其他歌曲進行改編。 2. MV 創作發表。 教師給予回饋、鼓勵、建議與支持，並引導同學自評與他評。	1	手機平板	1. MV 發表 2. 自評他評		

	或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	應用、電腦與行動裝置相關應用程式。						
上學期 第六週 10/6~10/10 10/6(一) 中秋節 10/10(五)國慶日	英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。	英 Ae- IV -1 簡易歌謠、韻文、短文故事及短劇。	單元二：事出必有因 子題 1：從表象探討因果關係 繪本導讀— 我的媽媽真麻煩 讓同學看繪本封面及書名猜測及討論以下問題： 1. 書的主題是甚麼？ 2. 小孩在甚麼狀況下可能會覺得媽媽麻煩？ 3. 媽媽(或爸爸、爺爺、奶奶)曾帶給你甚麼困擾?你如何應對?	1	共讀繪本	1. 課堂問答 2. 學習單	家庭教育	
上學期 第七週 10/13~10/17 段考	綜 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	4. 因果關係的探討： a. 讓同學翻閱繪本，配合學習單，從文本及插圖找出媽媽的一舉一動造成甚麼後果、帶給他人甚麼感受	1	圖表 (anchor	2. 學習單	閱讀素養	

	力。		(skimming 、scanning) ，各組上台進行分享。 b. 讓同學推測書中各角色心境上的轉變(inferring)，分析其原因。老師將同學找出的答案畫成圖表(anchor chart)。 c. 發想：同學根據前面 b 的討論結果，寫出媽媽內心想對小男孩及小男孩內心想對媽媽說的話。		chart)			
上學期 第八週 10/20~10/24	國 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	國 Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、批判、建構等目的。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	單元二：事出必有因 子題 2：雞生蛋還是蛋生雞？ --熟練因果關係的概念 1. 介紹 cause and effect signal words，讓學生玩 cause and effect matching game。 2. 文章結構練習 a. 【主張- 證實- 質疑】老師給主題（如：global warming, sleeping disorders, depression in adults or children, obesity in children or adults, cyber bullying...），讓學生討論這	1	學習單	1. 課堂問答 2. 學習單 3. 參與態度		

			些問題的成因及造成的後果，並且用 anchor chart 呈現討論結果。 b. 學生選定其中一個議題，作為雜誌專欄的主題，需寫出文章的段落大意，需提到議題的 cause and effects 及使用 signal words。 c. 其它文本延伸 讓學生閱讀文章，下輩子，不要再當你兒子，找出文中的因果關係。					
上學期 第九週 10/27~10/31	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 社 3c- IV -1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	國 Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、批判、建構等目的。 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 國 Bc-IV-2	單元二：事出必有因 子題 3：公說公有理婆說婆有理 【觀點圈】思辨： 1. 老師利用故事簡介及影片讓同學了解威尼斯商人故事內容及角色間的利害關係。 2. 小組討論：讓同學討論以下問題，每個答案都要有合理的論點： a. 高利貸在當時的義大利是否合法？ b. 故事主角之一夏洛克是否值得同情？他在法庭上的論點在法律	1	Youtube 影片	1. 課堂問答 2. 參與態度		

	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	層面上是否站得住腳？ c. 雙方律師在法庭上為當事人辯護的論述有何漏洞？ d. 你認為法官最後的判決是否合理？ e. 如果你是法官，你的判決為何？將判決寫成判決書。 (判決書預包含當事人的基本資料、主文、理由、事實、刑度)					
上學期 第十週 11/3~11/7	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 英 C-IV-3 文化習俗的瞭解及尊重	單元三：超級比一比 子題 1：建構背景知識【K-W-L】 ~K『What I knew』我已經知道些什麼？ 1. 發下空白的世界地圖，讓學生標出巴基斯坦的位置。 2. 討論巴基斯坦的人種、主食、經濟作物、我心目中的巴基斯坦。 3. 引導學生以多元角度來探討下列問題： (a)讀書環境 (b)童工問題 (c)性別問題： 4. 本課程設計為二節課，透過老師運用「新聞片段賞析、問題與討論、日常生活觀察、小組上	1	小組報告 問題與討論	1. 課堂問答 2. 參與態度	性別平等 國際教育 多元文化 人權教育	

			台報告,引導學生省思日常生活及自身的性別經驗,協助建立性別平權觀念;讓學生具備多元性別的觀念,跳脫傳統狹窄的二元框架,脫離性別刻板印象。 第一節課:以塔利班新聞片段為引導,由此引起學生的反思,並帶領同學瞭解性別偏見與歧視的存在,並介紹「性別光譜」的概念,幫助學生能夠跳脫傳統性別框架,建立多元性別的觀念。 第二節課:透過「尋找六宮格」及「男女大不同」兩個活動引起學生的興趣,接著藉由心理測驗,讓學生反思是否帶有性別刻板印象?最後藉由塔利班「厭女情結」的介紹,讓同學能夠擴大國際視野增加多元與包容。					
上學期 第十一週 11/10~11/14	視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 英 8-IV-5 能具有基本的世	英 C-IV-4 基本的世界觀 公 Dc- IV -3 面對文化差異時,為什麼要互相尊重與包容?	~W『What I want to know』我想知道些什麼? 1. 利用 google earth 觀看巴基斯坦的地形地貌 2. 了解 Malala, Iqbal 的學校及地毯工廠 3. 認識塔利班組織 (1)名稱的由來	1	平板手機		性別平等	

	界觀。		(2)領導人 (3)活動地區 (4)重要事件 ~思辨 L『What I learned』我學到些什麼？ 1. Iqbal 影片 2. Malala 影片 3. 比較台灣與巴基斯坦 老師帶領學生以【羅盤方位點】思考 Excitement 興奮 / Worries 擔心 / Needs 需求 / Stance 立場 / Steps 步驟 / Suggestions 建議，引導學生以多元角度來探討下列問題： (a)讀書環境 (b)性別問題 性別問題：塔利班統治下的阿富汗對婦女的歧視根源於那些厭惡婦女權利的人的思想和內心。塔利班政權針對婦女的立場，或者更準確地說，是讓婦女遭受公然歧視的觀念，是一種將現任塔利班當局與阿富汗社會部落階層聯繫起來的主觀紐帶。在塔利班統治下，「權利」一詞——受教育權、工作權和遷徙權——被「意見」一詞所取代。這裡意見的傑出品質意味著群體意見的一致。 (二)厭女情結討論：「厭女」的		Youtub 影片			
--	-----	--	--	--	-----------	--	--	--

			表現不止於對女性具體的、帶有貶低意味的言行，更核心的是背後的價值觀，認定女性是次等的性別。所以，在二元對立詞組中，我們往往可以發現，較被肯定的詞語往往帶有陽剛意味，或者屬於男性，而略遜一籌或帶有負面意味的詞語則經常被歸類為陰柔的，或屬於女性。所以，對『厭女』文化的檢討，是關係到所有人能不能被公平的對待，因為任何人都可能帶有陰柔的特質，而且陽剛和陰柔之間不應該有優劣的問題。					
上學期 第十二週 11/17~11/21	英 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	單元三：超級比一比 子題 2：認識故事主角 1. 異質分組，三組負責 Malala 的故事，三組負責 Iqbal 的故事 2. 記錄學到的單字，【句-詞-意】分享文本中的句子/詞組/字彙。 ~建議活動 1 單字 Kahoot 遊戲 2. 各組用「一開始、即使、但是、最終」的說故事公式，讓大	1	共讀繪本 平板手機	1. 參與態度 2. 學習單 3. 合作能力	閱讀素養	

			家認識這兩個人物。					
上學期 第十三週 11/24~11/28	綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 綜 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	單元三：超級比一比 子題 3：找出彼此異同 1. 教授 Compare & Contrast 策略 2. 比較這兩位故事主角 ~其它文本延伸 1. 讓同學分組自訂主題，如日韓明星大 PK…，利用比較策略畫出文氏圖分享。 2. 【聯結-延伸-挑戰】小小年紀也能大大改變世界?!老師延伸比較台灣版諾貝爾和平獎~沈芯菱，引導學生反思自己是否也能做些什麼?	1	文氏圖 (Venn Diagram)	1. 課堂問答 2. 學習單 3. 參與態度		
上學期 第十四週 12/1~12/5 段考	英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 3-IV-7 能了解對話的主	英 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 英 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型	單元四：導演開麥拉 子題 1：預測主題方向 ~老師秀出電影海報及電影名稱 WONDER 讓同學預測 (predicting) 劇情大意。接著播放預告片，帶同學完成 I WONDER: 5W1H 學習單。【奇蹟	1	Traile 預告片 5W1H 學習單	1. 課堂問答 2. 學習單	品德生命 人權教育	

	要內容。		男孩】					
上學期 第十五週 12/8~12/12	英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀，並能以同理心與他人討論。	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	單元四：導演開麥拉子題 2：情節發展走向 影片欣賞 1. 欣賞完影片，排列發生事件的正確順序(sequencing)，並回答劇情相關問題學習單。	1	奇蹟男孩影片賞析 學習單			
上學期 第十六週 12/15~12/19	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀，並能以同理心與他人討論。		2. 完成 SPACE Rocket 學習單 Setting 人物場景 >Problems 問題 >Actions 反應 >Consequences 後續 >Emotions 感受 3. 【放大思考】針對局部的看見，一起探討電影情節中，最值得討論解讀的部分，帶領學生放大思考，並有新的看見。例如：劇中 helmet 為何不見了？	1	SPACE Rocket 學習單			
上學期 第十七週	英 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	英 B-IV-4 個人的需求、意願和感受	單元四：導演開麥拉子題 3：人物角色意義 1. 探討各人物關係並完成學習單	1	<u>人物關係</u>	1. 課堂問答		

12/22~12/26	英 6-IV-1 樂於參與課堂各類練習活動，不畏犯錯。	的表達。 英 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	Who says it?一同分享/演出劇中最喜歡的人物及經典對談。 2. 如果我是...我會...抽籤決定角色，讓同學換位思考。 【進入角色】：選擇一個人物探究看到什麼?觀察到什麼?了解什麼?相信什麼?可能有什麼疑惑?		學習單	2. 學習單 3. 參與態度		
上學期 第十八週 12/29~1/2 1/1(四)元旦	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 綜 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境? 家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	~【聯結-延伸-挑戰】議題探討 1. What does it mean to be ordinary? 劇中男孩暗示(inferring)的意義為何 “I know I'm not an ordinary ten-year-old kid.”? 2. Augie 的父母親對於孩子被霸凌有何不同態度，而父母親對不同孩子有差別的態度能理解嗎? 3. "When given the choice between being right or being kind, choose kind." 當生活中自己面對類似兩難情境時，會如何做選擇，處理問題? 4. 以前我這麼認為...現在我覺得...看完電影後，有何反思?	1				

上學期 第十九週 1/5~1/9	英 6-IV-1 樂於參與課各類練習活動，不畏犯錯。	英 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	本學期末總結活動： 1. 請為奇蹟男孩製作繪製電影海報，並寫下影評簡介(以 A4 列印出)，必預加入本學期所學的策略(譬喻修辭/因果關係/比較策略/故事順序)，並包含以下內容： Movie review should include: The title of the movie. The genre of the movie The setting of the movie. The plot of the movie The main characters. What do you think of the movie? Should people watch the movie? A rating for the movie.	1		1. 各組海報 2. 合作能力 3. 自評他評		
上學期 第二十週 1/12~1/16 段考	英 9-IV-2 能把 2 ~ 3 項訊息加以比較、歸類、排序。	英 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2. 最佳海報大評比： 將各組海報展貼在教室走廊，每位同學可將手上的貼紙，貼到心目中最棒的海報上。	1				
上學期	運 p-IV-1 能選用適當的資	資 D-IV-2 數位資料的表示	3. 期末回饋單： (1)回顧本學期學到的閱讀策	1		3. 自評他評		

第二十一週 1/19-1/20	訊科技組織思維，並進行有效的表達。	方法。	略，對自己最有幫助的部分，將如何做後續應用？ (2)對於閱讀的困難，還需要學習哪些策略?或如何繼續精進？					
------------------------	-------------------	-----	---	--	--	--	--	--

一、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

* 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。