

| 中 | 心 | 德 | 目 |

| 班 | 會 | 討 | 論 | 題 | 綱 |

誠信

誠實應考，作業獨立完成，

並正確引用他人資料

1. 為何引用資料時必須清楚標示來源與作者？
2. 為什麼在考試中保持誠實比取得高分更重要？
3. 誠實應考如何影響個人品格與未來發展？

三民週記事

【共同部分】

10/6 中秋節放假一天

10/10 國慶日放假一天

【國中部】

10/7-10/9 九年級校外教學

【高中部】

10/7 高三第一次課諮師暨輔導教師入班(第 2-4 節)

【專業的誠信與設計】從國慶主視覺學到的事情

資料來源：史上最糟糕的國慶主視覺，不用懷疑 | 沒轉外框的學藝股長 | 中華民國美學 | 【國慶日】國慶節 | 雙十節

https://www.youtube.com/watch?v=K0tV4E_ziCQ



同學們，我們在學校強調「誠信」，是要我們在應考的時候，能誠實以對；面對上課的作業或是課堂指派的任務，都能獨立完成而不隨意抄襲，並正確地引用他人資料，加強自己的論點，提升自身論述的專業度，這就是我們「展現專業的誠信」。延伸到『公共設計』也是如此，設計出一個「符合邏輯、設計標準的設計」，都是「專業誠信」的表現。

而從上面的圖片當中，明顯的雙十字印象，我們可以直接感受到，這就是雙十國慶的主視覺 logo 造型。

但，如果觀看上方影片，細細予以檢視，確實有令人值得思考之處。簡述如下：
☆第一個，主視覺的設計理念是否和呈現手法邏輯一致？

今年國慶籌備委員會表示，今年主視覺的設計理念為：「以筆為刃，刻劃歷史；以筆為翼，書寫未來」，應該是要運用毛『筆』的概念予以呈現。但毛筆的筆觸重在粗細輕重以及流暢感之特色，上述設計中，應為油漆刷之表現，並非「筆」觸之展現，違背其設計理念的說明。

☆第二個，筆刷太瑣碎，不具備設計的通用性

瑣碎的筆刷，在小尺寸的週邊印刷油墨很容易糊在一起，會看起來很像是脫墨沒印好的小瑕疵。

以上簡單論述，可以讓我們知道專業的養成，來自於我們平常對於作業、考試的誠信對待，確認資料來源、檢視知識的真偽，藉此不斷累積我們專業可靠的知識，讓在未來的我們，不論從事何種職業，都可以隨時提供專業可靠的評論、知識與設計，讓我們臺灣的社會臻至美好，就像今年我們國慶的英文標語：「A Beautiful Taiwan Today, A Better Taiwan Tomorrow.」，透過一點一點「誠信」的累積讓明天的臺灣愈來愈好！



「誠信」雖然是我們本月的中心德目，強調其對於學校生活、人類社會運作的重要性。但丹·艾瑞利在這本《誰說人是誠實的！》書裡提到，「你會欺騙，我們都會欺騙。是的，我時不時也會欺騙。」但這不代表我們

都是罪犯。相反的，艾瑞利指出，我們的行為，受到兩種動機的左右。一方面，我們想要視自己為一個誠實、受人尊敬的個體；但在另一方面，我們也會盡一切可能，增進自身的利益。藉由一點點認知上的彈性，只要我們撒點小謊、暫時做一點點不合法的事，我們就可以從這種欺騙中獲益，而同時又能維持自身的誠實形象。這是種微妙（但對我們來說都太過熟悉）的平衡法。

艾瑞利在書中藉由進行一系列巧妙與令人捧腹大笑的實驗，來檢視我們為什麼作弊、是什麼因素左右了我們往不誠實方面傾倒，以及我們可以做些什麼來防止（或減少）我們自己和他人的欺騙行為。希望我們藉由了解不誠實背後的心理機制，運用更用效率的方式，喚醒人們內在的道德感或自我覺察，引導人們往誠實、誠信的方向走去。比如說書中提到：

- 一、**有簡單的提醒措施，就能有效引導人們趨向誠實、誠信之特質展現**：例如：在日本的公共廁所中，如有提供衛生紙，有的會在衛生紙的擺放處標示：「何故開けたためだ 持って帰るのか…（為什麼要打開 是要帶回去嗎…）」（如上圖所示），藉以喚醒人們深層的道德感，減少衛生紙被隨意拿取的可能性。
- 二、**擺放鏡子或製造被觀看的感覺**：書中有做一個實驗，在萬聖節時，叮囑孩子適量領取糖果，其中 A 組於正常情境中拿取糖果；B 組則是在拿取糖果時，會在鏡子裡看到自己拿取糖果的樣子。實驗結果顯示，B 組孩子拿取的數量會明顯少於 A 組，印證了當行為人本身可以看到自身行為時，會基於內在的道德感產生某種自我克制。

人類的心理機制相當有趣，如有興趣，同學可以至附近的圖書館借閱此書籍，一窺人類心理的神秘面紗！

馬太鞍溪堰塞湖其實可以事前預防！？從聯合報 09/27 報導—『堰塞湖居深山重機具無路抵達？看大陸經驗化解危機』 檢視其專業知識的重要



▲馬太鞍溪堰塞湖（左）與唐家山堰塞湖（右），兩者衛星影像比例尺相同

資料來源：Facebook 粉絲專頁-雪羊視界 Vision of a Snow ram | 2025 年 10 月 05 日 23:26 發文

<https://www.facebook.com/share/p/17TNHTr371/>

我們在學校學習各種科普、專業知識，看似無用，但其實無形當中也提供我們許多判斷事實真偽的重要依據，而這也呼應到我們這週中心德目『誠信』的重要價值理念—誠信地對待學校考試與作業，藉此獲得專業知識，讓我們能夠藉此獲得專業知識，檢視周遭的人、事、物。今年 09 月 23 日發生於花蓮發生的憾事，除了祈求災區盡速復原外，對於相關報導能夠予以客觀檢視，都是對當地災民的一分尊重與同理。

聯合報在 114 年 09 月 27 日在其網站上報導『堰塞湖居深山重機具無路抵達？看大陸經驗化解危機』（連結：<https://vip.udn.com/vip/story/122367/9031137>），引發熱議，網路上開始有人將矛頭指向政府，是不是在災害發生前沒有任何作為，質疑政府欠缺專業的判斷。但真的是這樣嗎？攤開我們目前所學的東西，予以檢視真的是聯合報中報導所說的，可以借鏡大陸經驗嗎！？

從 FB 粉絲專頁-雪羊視界的貼文之引導，我們可以發現兩地都有堰塞湖之危機，但兩地之背景完全不同，文中至少提出兩點不同，**第一，交通易達性的不同**，從衛星影像中可以明顯看到，馬太鞍堰塞湖附近幾無道路，反觀唐家山堰塞湖不僅有道路經過，且附近有聚落，如要開挖，可說是比馬太鞍地區便利許多；**第二，土質的不同**，我們在地理課本都學過，臺灣是做地質年輕的島嶼，地形破碎，高山的沉積物，在過往都是海底沉積物，相當鬆軟，重型機具進入，難以找到其著陸點，強制著陸，也可能深陷於泥潭中；對比中國四川，並非一個地質年輕的地帶，重型機具進入，相對容易找到其著陸點。

其實，除此案例外，生活中有許多值得我們深思的案例，像是近期的公館圓環公車地下道回填混擬土事件，輿論大規模砲轟蔣萬安政府其決策失當，但其實回歸專業，可能會看到完全不一樣的事實真相！

發行單位：新北市立三民高中學生事務處 發行人：彭盛佐校長

總編群：陳玫琪 劉昌政 鍾瑩平 出刊日期：114 年 10 月 7 日